

稽古堂/多目的ホール平面図

二二 設営可能範囲

注意点)・バトンへのプロジェクター等の吊り下げは不可。トラス等の設置が必要 ・床が汚れたり傷ついたりしないよう、カーペット等で保護するのが望ましい

稽古堂・多目的ホール平面図

吊物機構仕様

NO.	装 置 名 称	寸 法 (mm)	機構方式	駆 動 方 式	固定質量 (kg)	積載質量 (kg)	速度 (m/min)	ワイヤ径 (mm)	吊数	勤 力 (kw)	操作方式	制御方式	衛 考
1	看板パトン	10800	昇降	電動ドラム巻取式	60	200	6	4	4	0. 4	釦スイッチ	直入れ始勁	
2	パトン1	10800	昇降	電動ドラム巻取式	60	200	6	4 .	4	0. 4	釦スイッチ	直入れ始動	パック幕吊込
3	スクリーン	9000	昇降	電動ドラム巻取式	130	60	6	4	2	0. 4	卸スイッチ	直入れ始勁	幕地:ホワイト無孔 ホリゾント幕変用
4	パトン2	10800	昇降	電動ドラム巻取式	6.0	200	6	4	4	0. 4	釦スイッチ	直入れ始動	
5	ライトバトン1	10800	昇降	電動ドラム巻取式	.60	400	6	6	4	0.75	釦スイッチ	直入れ始助	
6	ライトパトン2	10800	昇降	電動ドラム巻取式	60	400	6	6	4	0.75	釦スイッチ	直入れ始勤	
7	パトン3	10800	昇降	電動ドラム巻取式	60	200	6	4	4	0. 4	仰スイッチ	直入れ始助	
8	ライトパトン3	10800	昇降	電動ドラム巻取式	6.0	400	6	6	4	0.75	仰スイッチ	直入れ始動	
9	ライトパトン4	10800	昇降	電動ドラム巻取式	6.0	400	6	6	4	0.75	釦スイッチ	直入れ始励	
10	残響可変 上手	図面による	昇降	電動ドラム巻取式	100	10	約10	-	-	0. 1	仰スイッチ	直入れ始助	
11	残費可変 下手	図面による	昇降	電助ドラム巻取式	100	10	約10	_	-	0. 1	仰スイッチ	直入れ始動	

幕地仕様

NO.	装 置 名 称	幕地材質	幕巾	幕 丈 (mm)	ヒダ数	製作数	倫 考	
		TO TA	(mm)				38 TJ	
1	巻取スクリーン	ホワイト	9000	5400	ヒダナシ	1	参考:最大映写サイズ 230インテ 16:9 (W5092×H2864)	
2	パック幕	別珍賞八双糸 (黒)	6000	4250	2倍ヒダ	2	収納袋付	
3	残響可変幕 1	ベルナード	1900	3200	ヒダナシ	4		
4	残響可変幕 2	ベルナード	865	3200	ヒダナシ	2		



