

文化財の保護

城前団地内の発掘調査

城前団地の建て替えに伴い、7月から9月にかけて、工事で消滅する範囲約900m²の発掘調査を行いました。

今回の調査区を含む周辺は、蒲生氏郷による城下町の整備が行われた天正18年以降幕末までは武家屋敷となっていました。

明治41年から昭和20年までの37年間は、若松連隊の兵舎敷地や練兵場となりました。が、幕末の城下を描いた絵図によれば、調査区は岩田市右衛門（一〇〇石）の屋敷の一部に該当します。

武家屋敷の跡に関する遺構は、一列に並んだ柱の穴や井戸跡、池の跡などが見つかっています。

江戸時代に使われていた石組み井戸です



このレンガについて、当時の地図や航空写真、そして、現存する類似の軍隊施設の調査事例と照合した結果、この基礎は弾薬庫（火薬や銃弾を

次に今回の調査区は、大正時代の配置図や昭和21年撮影の航空写真から、兵舎敷地の北東隅に該当します。発掘調査により、レンガ造りの基礎が見つかりました。



レンガを何層も積み上げた頑丈な基礎です

文化財パトロール

会津若松市では、13名の方に文化財パトロール員をお願いしています。

市内に数多くある文化財の破損の有無や、いたずらがないかどうかなどについて、年間500件ほど見回りを行い、文化財の良好な状態での保存と管理に努めています。

今回、パトロールに従事されている小柳孝さんにお話を伺いました。

「私は、今年度より文化財パトロール員として、活動しています。城跡や古い建物が好きで、このパトロールを引き受けました。

市内7か所のパトロールを担当していますが、会津若松市には、他にもたくさんの史跡があります。

このような、史跡どうしの関係・年代・成り立ちなどを考えると、当時の暮らしが想像でき、楽しくなります。

出会いもありました。甲賀町口郭門のパトロールにいった時ですが、早朝にもかかわらず清掃活動をしている方々に出会いました。話を伺うと、町内で毎月、日にちを決めて清掃活動を続けているそうです。

その他の文化財も同じです。パトロール員だけでは何もできませんが、このような方々のお陰で、文化財も大事に守られています。私も、文化財保護のため、出来るだけパトロール員を続けていきたいと思います。



◆文化課に遺跡の有無を確認してください
市内には多くの遺跡があり、その数は五〇〇箇所になります。遺跡は、地中に眠っているため、工事等により掘削する時に、遺跡を壊してしまふ恐れがあります。そのため、開発を行なう際には、開発地が遺跡に該当するのか事前に照会してください。
のぼります。
のぼります。

あいづわかまつ 文化財だより

発行
会津若松市教育委員会
編集
会津若松市教育委員会文化課
〒965-0871 会津若松市栄町5番17号
☎0242-39-1305

第24号
平成29年3月1日
(2017)

融通寺梵鐘が新たな市有形文化財に指定される

会津若松市教育委員会では、平成28年6月23日付で、融通寺所有（大町二丁目）の「自然山融通寺梵鐘」を会津若松市指定有形文化財（工芸品）に指定しました。



普段はこの鐘楼に吊されています。

江戸時代には寺院の多くに梵鐘が存在していましたが、戊辰戦争や第二次世界大戦により失われ、現在残るものは数少なくなっています。この融通寺梵鐘は、総高64cm・撞座中心高109cm・口径64cmのもので、正保5年（一六四七）に会津を代表する鋳物師である早山（そうやま）直次と早山恒吉により铸造されたものです。

第二次世界大戦中の金属供出に際して一旦は国に献納されましたが、初代藩主の保科正之公から寄進された由緒から寺に返されたもので、市内に残されている梵鐘ではもとも古いものであり、寄進者、铸造年、铸造者を知ることが出来る貴重なものです。



近くで見ると、とても迫力があります。



融通寺住職の矢花信城さんの話

今回、梵鐘を所有しておられる融通寺の矢花住職からお話をいただきました。

この鐘は保科正之公にかかるもので、現在は3月11日と大晦日に除夜の鐘として年2回撞いています。

第二次世界大戦の際には、多くのものが供出され、さらに海外に売られたものである。そのなかで多くの努力により残されたものである。その大切に保存していくべきと考えています。

会津若松市指定文化財は、昭和33年11月の第1号以来、現在では116件を数えます。その内訳は、建造物7件、美術工芸品49件、書跡・古文書9件、歴史・考古資料

19件、史跡・名勝・天然記念物25件、民俗資料3件、無形民俗文化財4件となります。



明治41年から昭和20年までの37年間は、若松連隊の兵舎敷地や練兵場となりました。が、幕末の城下を描いた絵図によれば、調査区は岩田市右衛門（一〇〇石）の屋敷の一部に該当します。

まず江戸時代の遺構です。が、幕末の城下を描いた絵図によれば、調査区は岩田市右衛門（一〇〇石）の屋敷の一部に該当します。

城前団地の建て替えに伴い、7月から9月にかけて、工事で消滅する範囲約900m²の発掘調査を行いました。

遺物は、当時日常生活で使用されていた食器などがほとんどでした。この他に、珍しい遺物として、調査区の南側の大きな溝跡から蒲生時代のものと思われる、お城に葺かれていた金箔瓦も見つかりました。

おそらく、江戸時代に城から屋敷に持ち込まれたと考えられます。この基础が見つかりました。

レンガ基礎の周りには土管で造った排水溝の跡も見つかっており、当時の弾薬庫の様子を知りました。

しまっておくところ）の基礎であることが判明しました。

レンガ基礎の周りには土管

で造った排水溝の跡も見つかっており、当時の弾薬庫の様子を知りました。

この基础が見つかりました。

レンガを何層も積み上げた頑丈な基礎です



レンガを何層も積み上げた頑丈な基礎です



◆文化課に遺跡の有無を確認してください
市内には多くの遺跡があり、その数は五〇〇箇所になります。遺跡は、地中に眠っているため、工事等により掘削する時に、遺跡を壊してしまふ恐れがあります。そのため、開発を行なう際には、開発地が遺跡に該当するのか事前に照会してください。
のぼります。
のぼります。

文化財を甦らせる

御 薬 園

御茶屋御殿の工事

江戸時代に建設された茅葺屋根の建物について、東日本大震災で破損した壁や、経年劣化で傷んだ柱の修復、茅葺屋根の葺替えなどを行っています。

建築当初の状況や、過去に修復された痕跡などを確認・記録しながら慎重に工事を進めており、今年の12月に終了する予定です。



元禄9年(1696)に建てられたといわれる御茶屋御殿



担当者の説明に耳を傾ける見学者

便をおかけしますが、ご理解いただきますよう、よろしくお願ひします。

なお、重陽閣の各部屋はご利用できますので、直接御薬園にお申込みください。

「容保公になつたような気分になることができた」という感想をいただきました。

旧滝沢本陣修復工事

国指定重要文化財である

「旧滝沢本陣横山家住宅」は、江戸時代には滝沢組十

一村の郷頭の屋敷で、参勤交代や領内巡視などの際、藩主の休息所にもなりました。

戊辰戦争では、松平容保公が、ここで白虎隊士に出陣命令を下したと言われています。

茅葺屋根は、平成12年に大規模な葺替えを行つて以降、差し茅をしながら保存してきましたが、経年による劣化が進んだため、葺替え工事を実施しました。



修復事業に伴い実施した幕末体験イベント

滝沢本陣は、幕末の会津の歴史を直に感じることができます。かかる建物です。これからも、所有者とともに、保存に努めています。

旧中畠陣屋修復工事

会津武家屋敷にある福島県指定文化財「旧中畠陣屋主屋」の茅葺屋根の修復工事を行いました。

中畠陣屋はもともと、吹町中畠を領していた旗本松平家の代官陣屋として建築されたもので、昭和50年に現在地に移築復元されました。

西白河郡矢吹町中畠はもともと、吹町中畠を領していました。



工事関連の写真等の他、貴重な文書も展示しました

お知らせ

文化課では、生涯学習総合センターを通じて、職員が講師として市民の皆様に発掘調査の成果をはじめ、会津の歴史講座を行っております。

ただし、希望するテーマや内容によっては対応できない場合もございますので、事前にご相談下さい。

申し込み・お問い合わせは、[022-4700](tel:022-4700)(又は文化課まで)

●生涯学習総合センター
内容によっては対応できない場合もございますので、事前にご相談下さい。

この他にも埋蔵文化財がある場所での開発行為手続きの流れや申請書類のひな型、記入方法も掲載しております。文化→文化財→各項目を選択(なお、レイアウトが変更される場合もあります)。

HP→分野別「教育文化」→文化→文化財→各項目を選択(なお、レイアウトが変更される場合もあります)。

なお、行事の案内は各種SNSでも公開しています。

文化課では市のホームページ上に各種行事の案内や文化財に関する疑問、指定文化財一覧などを掲載しています。

この他にも埋蔵文化財がある場所での開発行為手続きの流れや申請書類のひな型、記入方法も掲載しております。文化→文化財→各項目を選択(なお、レイアウトが変更される場合もあります)。